

АРХИТЕКТУРА
В КАМНЕ



АМПИР

АРХИТЕКТУРА В КАМНЕ

Компания «Сварок-мастер» ведущий производитель изделий из натурального камня на территории Республики Беларусь. Сегодня компания представляет свой новый бренд – «Архитектура в камне», концепция которого фокусируется на эксклюзивном использовании натурального камня в отделке экстерьеров (фасадов) зданий.

В своей деятельности мы стремимся находить и реализовывать самые интересные и конкурентоспособные идеи по использованию натурального камня, с целью предложения их архитектурному сообществу, а также тем, кто ценит эксклюзивность и вневременность этого уникального материала.

«Архитектура в камне» – это новая система вентилируемого фасада из натурального камня, которая представлена в пяти вариантах исполнения. Каждый из вариантов в нашей коллекции ассоциируется с определенным стилем в архитектуре.

«Архитектура в камне» – это симбиоз функциональности конструкции и эстетики камня. Этот элитный вид отделки несет на себе отпечаток роскоши, прочности и, безусловно, совершенства.

КОЛЛЕКЦИЯ

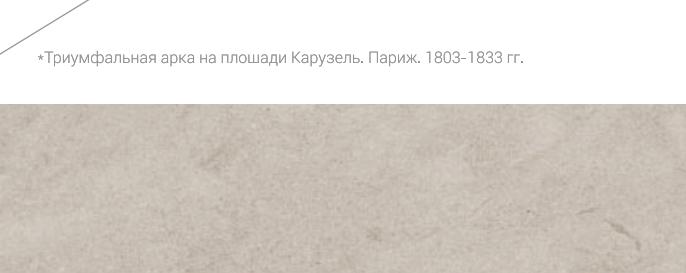
АМПИР

ОПИСАНИЕ

Твердый известняк, имеющий превосходный переливающийся светло-песочный цвет, создает впечатление гармонии и умиротворения. Безупречный твердый материал, подходящий для любых декоративных целей – панели фасадов и стен, проекты жилого и коммерческого строительства. Используется в интерьере для облицовки полов и стен.

ВОЗМОЖНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАБОТКИ ПОВЕРХНОСТИ

Шлифованная, водная обработка, антик, бучардированная.



АМПИР

Стиль ампир в архитектуре появился во Франции в конце XVIII века, после Французской революции, в период правления Наполеона. Название стиля произошло от французского слова "empire" – империя. Основной целью этого направления искусства стало восхваление имперской власти и самого императора, военные успехи и завоевания.

Стиль ампир в архитектуре ориентируется на образцы зодчества времен Древнего Рима. Они служили примером для создания сюжетов и мотивов, воплощающих идею величия и мощи воинской силы и славы.

Для архитектурного стиля ампир характерны: массивные геометрические объемы, прямолинейные очертания, контраст больших плоскостей стен и узких декоративных поясов. наличие колонн, пилястр, лепнины.

Камень коллекции ампир величественен, и мог бы использоваться в качестве материала для триумфальной арки в Париже*

*Триумфальная арка на площади Карузель. Париж. 1803-1833 гг.

СВАРОК
МАСТЕР



ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛИЦОВОЧНОГО КАМНЯ

Прокладка терморазрывная

Предназначена для устранения "мостиков" холода

Т-профиль вертикальный

Изготовлен из экструдированного алюминия

Горизонтальная направляющая

Используется для крепления плит из натурального камня. Изготовлена из экструдированного алюминия

Дюбель тарельчатый

Используется для крепления утеплителя к стене, тип и длина определяются толщиной утеплителя

Кронштейн крепежный

Используется в качестве несущего элемента

Выполнен из экструдированного алюминия

Утеплитель

Каменная вата, толщиной от 50 до 200 мм

Анкерный болт

Используется для крепления кронштейнов к бетону

Плиты

Изготовлены из натурального камня различных размеров с боковыми пропилами

Угловой профиль

Используется в качестве декоративного элемента фасада



Республика Беларусь, г. Минск,
ул. Сурганова, 57Б-152, ТЦ «Европа»

Тел./факс: +375 17 292 62 84

Моб.тел.: + 375 29 117 47 47

info@svarokmaster.by

www.svarokmaster.by